

## Exkursion der Instrumentenkundeseminare SS 2014 und WS 2014/15 nach Berlin 21.- 23.11.2013

### UMD Dr. Claudia Kayser-Kadereit

Wie im Seminar des Sommersemesters angedacht, biete ich für beide Seminargruppen eine musik- (und geschichts-) wissenschaftliche Exkursion nach Berlin an. Folgendes Programm hat Leonard, unser neuer FSJler, gemeinsam mit mir ausgetüfelt:

#### Freitag, 21.11.

**gemeinsam:**

- 6.30 Bus Abfahrt: OS-Schloßstraße / Ecke Ritterstraße (hinter der Mensa)**  
ca 11.30 Ankunft in Berlin  
12.00 Offene Probe im Konzerthaus Berlin [Website: Offene Probe](#)  
15.00 Führung durch das Konzerthaus
- ab 18.00 Einchecken im **A&O Hostel Köpenicker Str. 127-129, Tel. +49 30 80 94 7 - 52 00**  
und Zeit zur freien Verfügung  
20.00 Konzert in der Berliner Philharmonie [Website: Konzerthaus](#)



#### Samstag, 22.11.

**gemeinsam:**

- 9.00 Führung durch die Berliner Philharmonie,  
ca. 10.00 Besuch der „Gedenkstätte Deutscher Widerstand“ [Website: Bendlerblock](#)  
anschließend Zeit zur freien Verfügung (Nähe Potsdamer Platz / Sony Center)  
13.00 – 15.00 Gruppenführungen Musikinstrumentenmuseum + Musikbibliothek des Staatlichen Instituts für  
Musikforschung Preußischer Kulturbesitz [Website: Musikinstr. Museum](#)  
17.00 Besichtigung des Berliner Doms (Audioguide) [Website: Berliner Dom](#)



**optional:**

- 19.30 Staatsoper: (Benjamin Britten)  
20.00 Staatsoper: Tagebuch eines Verschollenen (Janacek) / La voix humaine (Poulenc)  
20.00 Konzerthaus, Großer Saal: Konzerthausorchester Berlin, Paul Godwin

#### Sonntag, 23.11.

**gemeinsam:**

- 9.00 Auschecken im Hostel  
10.00 Besuch des Deutschen Doms (Ausstellung "Wege - Irrwege - Umwege" - Der Weg zur politischen  
Ordnung der Bundesrepublik) [Website: Deutscher Dom](#)

**anschließend optional:**

- 11.00 Bodemuseum (Museums-Konzert) [Website](#) (Instrument des Jahres – Die Bratsche: 22- €)  
oder Ausstellung „Die Mendelssohns in der Jägerstraße“ in der Mendelssohn-Remise [Website](#) (Eintritt frei)  
oder Ausstellung „1914-1918 Der Erste Weltkrieg“ im Deutschen Historischen Museum [Website](#) (Eintritt frei)

**gemeinsam:**

- 14.00 Virtuelles Konzert im Denkmal für die ermordeten Juden Europas e.V.  
[Website: Holocaust Denkmal](#)

**ca. 16.00 Uhr Rückfahrt, Ankunft Osnabrück ca. 21.30 Uhr**



**Frühstück** gibt es im Hostel und ist inclusive, für die weitere Verpflegung ist individuell zu sorgen.

**Kosten:** das IMM übernimmt die Kosten der Veranstaltungen in der linken Zeitspalte.

Die kostenpflichtigen optionalen Veranstaltungen können individuell, aber dann verbindlich mit gebucht werden.

**Eigenanteil:** Die Teilnehmenden leisten einen Eigenanteil für Übernachtung im Mehrbettzimmer und Frühstück sowie einen Fahrtkostenanteil in Höhe von **48 €**.

**Anmeldung bis Montag, den 27.10.2014** auf beiliegendem Formular. Dieser Termin ist bindend, da alle Reservierungen dann kostenpflichtig werden.

Der Eigenanteil von **48 €** ist bis zum **1.11.2014** auf folgendes Konto zu überweisen:

**THK Joachim Siegel, IBAN: DE45 2802 0050 5044 0908 00, Oldenburgische Landesbank**

**Name und Verwendungszweck (unbedingt angeben!): Berlin**

Ich freue mich auf ein erlebnisreiches Wochenende, herzliche Grüße ckk

Rückfragen bitte an Leonard Bruns: Tel.: 05419694684, [unimusik@uos.de](mailto:unimusik@uos.de) oder an mich: Tel.: 01719509450, [ckayserk@uos.de](mailto:ckayserk@uos.de)

# ANMELDUNG

## Exkursion der Instrumentenkundeseminare SS 2014 und WS 2014/15 nach Berlin vom 21. bis 23.11.2014

Name, Vorname \_\_\_\_\_  
Straße, Hausnummer \_\_\_\_\_  
PLZ, Ort \_\_\_\_\_  
Handynummer: \_\_\_\_\_  
EMail \_\_\_\_\_

Ich nehme an der Exkursion teil

Ich möchte an folgenden **optionalen Veranstaltungen auf eigene Kosten** teilnehmen und bestelle verbindlich (vorbehaltlich verfügbarer Kontingente). Zur Entscheidungshilfe empfehlen wir einen Blick auf die Homepages:

- 22.11. 19.30 Uhr Oper: The Turn of the screw (Benjamin Britten) /28,- bis 86 €  
[http://www.staatsoper-berlin.de/de\\_DE/calendar-2014-2015/the-turn-of-the-screw.12282741](http://www.staatsoper-berlin.de/de_DE/calendar-2014-2015/the-turn-of-the-screw.12282741)
- 22.11. 20.00 Uhr Oper: Tagebuch eines Verschollenen (Janacek) / La voix humaine (Poulenc)(20,-€, erm. 15,-€)  
[http://www.staatsoper-berlin.de/de\\_DE/calendar-2014-2015/tagebuch-eines-verschollenen-la-voix-humai.12270180](http://www.staatsoper-berlin.de/de_DE/calendar-2014-2015/tagebuch-eines-verschollenen-la-voix-humai.12270180)
- 22.11. 20.00 Uhr Konzert: Konzerthaus, Großer Saal, Konzerthausorchester Berlin, Paul Godwin (30,- € bis 86,- €)  
<http://www.konzerthaus.de/programm/konzerthausorchester-berlin-paul-goodwin/2049>
- 23.11. 11.00 Uhr Bode-Museum, Museumskonzert. Instrument des Jahres – Die Bratsche. (22,-€)  
[http://www.staatsoper-berlin.de/de\\_DE/calendar-2014-2015/museumskonzert-ii.12273826](http://www.staatsoper-berlin.de/de_DE/calendar-2014-2015/museumskonzert-ii.12273826)
- 23.11. Ausstellung "Die Mendelssohns in der Jägerstraße" in der Mendelssohn-Remise (Eintritt frei)  
[http://www.mendelssohn-remise.de/ausstellung\\_2.php?lang=1](http://www.mendelssohn-remise.de/ausstellung_2.php?lang=1)
- 23.11. Ausstellung „1914-1918 Der Erste Weltkrieg“ im Deutschen Historischen Museum (Eintritt frei)  
<http://www.artefakt-berlin.de/aktuelle-projekte/der-erste-weltkrieg.html>

Nach der Bestätigung per Mail (nach der Reihenfolge der Anmeldungen) ist der Teilnehmende verpflichtet, den **Eigenanteil in Höhe von 48 €** auf folgendes Konto bis zum **1.11.2014** zu überweisen:

THK Joachim Siegel,  
IBAN: DE45 2802 0050 5044 0908 00  
Oldenburgische Landesbank

**Name und Verwendungszweck (unbedingt angeben!): Berlin**

Wer seine Anmeldung zurückzieht, muss den Eigenanteil leisten oder eine Ersatzperson stellen, da wir dann zur Zahlung verpflichtet sind. Für die optionalen Kosten erfolgt eine gesonderte Zahlungsaufforderung, bitte erst dann überweisen.

**Bitte zurücksenden an [unimusik@uos.de](mailto:unimusik@uos.de) oder im Büro ckk (R 322) bzw. im Briefkasten Unimusik bis zum 27.10.2014 abgeben!!**

Datum, Unterschrift (bzw. bei E-Mail Absender)